Matrícula

El abono de la matricula se realizará por transferencia bancaria, hasta el 7 de octubre, indicando en concepto "curso", en la cuenta,

BMN 0487 0002022007000278

Y correo electrónico a:

anabad.murcia@gmail.com

Indicando: nombre, apellidos, fecha del ingreso y tipo de cuota que abona.

No se considerará una persona como matriculada hasta que no reciba la confirmación de ANABAD, que se efectuará, hasta completar el cupo del curso, por orden de llegada de las transferencias.

El curso podrá ser suspendido en el caso de no alcanzar un mínimo de 20 inscritos. En tal caso se devolverían las cuotas,

Cuota

Socios ANABAD: 15 €

Estudiantes sin trabajo y parados: 30 €

Asociados FESABID 30 €

Resto; 50 €

Titulación

Certificado de realización del curso, 17 horas.

Para trabajadores de la administración, certificado de la Escuela de Administración Local

Organiza

ANABAD-MURCIA

http://www.anabadmurcia.org
anabad.murcia@gmail.com

Colaboran

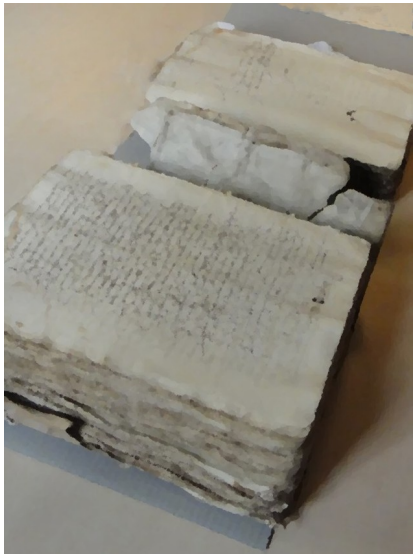
GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

CAA Coordinadora Asociaciones Archiveros

Dirección General de Bienes Culturales

CURSO
Conservación de material documental y bibliográfico

10, 15 y 22 de octubre de 2013



ANABAD-MURCIA

Conservación de material documental y bibliográfico

Introducción

Gracias a la microfilmación y actualmente a la digitalización, cada vez más se ha venido reduciendo la cantidad de documentos que han de ser manipulados para su consulta. A pesar de ello, todavía existe una gran cantidad de documentos que son consultados directamente mediante la entrega del original.

Sea como sea, el caso es que la conservación del documento original siempre ha de ser objetivo prioritario en archivos y bibliotecas ya que sin conservación no es posible el acceso.

Conocer los materiales y las técnicas con las que se han elaborado los documentos, comprender las causas más frecuentes de sus deterioros, saber cuáles son las medidas que hay que tomar para prevenir estos deterioros y tener claro qué se ha de hacer –y qué no se ha de hacer- cuando un objeto ha sido alterado es fundamental para que el personal que trabaja con la documentación contribuya de manera directa a la conservación de nuestro patrimonio documental y bibliográfico.

A veces todos estos factores son tratados de forma muy general en las universidades y se vuelven a retomar para las oposiciones, pero sin lugar a dudas dejan muchas lagunas y conceptos difusos que resultan convenientes retomar y reforzar.

A veces todos estos factores son tratados de forma muy general en las universidades y se vuelven a retomar para las oposiciones, pero sin lugar a dudas dejan muchas lagunas y conceptos difusos que resultan convenientes retomar y reforzar.

Objetivos:

- Establecer una panorámica general sobre las necesidades para la preservación y conservación del patrimonio documental.
- Conocer e identificar los distintos soportes del documento, sus elementos sustentados, su composición y elaboración.
- Diagnosticar las principales alteraciones y causas de deterioro del patrimonio documental.
- Evaluar las condiciones adecuadas para la conservación preventiva del bien cultural durante su exposición, manipulación y depósito.

Destinatarios:

Profesionales vinculados con la gestión de documentos y estudiantes universitarios de Documentación.

Profesorado:

Los conservadores — restauradores:

Santiago García Guijo

Mario Ant. Moreno Nieto

Programa y Calendario

En el Archivo General de la Región

10 de octubre: de 9.30 a 13.30

- Presentación
- Conocimiento del elemento sustentante: Los soportes.
- Conocimiento del elemento sustentado: Las tintas.
- Casos prácticos.

En la Biblioteca Regional

15 de octubre: de 10.00 a 14.30 y de 16.00 a 18.00

- Causas físicas de deterioro.
- Causas químicas de deterioro.
- Causas biológicas de deterioro.
- Planes de emergencia ante desastres en archivos y bibliotecas.
- Casos prácticos.

22 de octubre: de 10.00 a 14.30 y de 16.00 a 18.00

- Conservación versus restauración.
- Conservación preventiva.
- El edificio y los depósitos.
- Control medio ambiental.
- Control agentes biológicos.
- Principales procesos de restauración.
- Casos prácticos.